

primo piano concorsi



GRAND PRIX 2013-2015

Premiati a Venezia i vincitori della decima edizione

La decima edizione del Grand Prix Casalgrande Padana si è conclusa di recente con la cerimonia di premiazione, presso l'Aula Magna dell'Università IUAV di Venezia, all'interno del prestigioso Complesso monumentale dei Tolentini alla presenza di autorevoli esponenti della cultura architettonica e personalità del mondo del progetto, della critica, dell'università e della comunicazione.

Oltre 150 i progettisti candidati alla fase finale del concorso, provenienti da tutto il mondo, con proposte di elevato livello qualitativo, a dimostrazione della crescente diffusione e valorizzazione del materiale ceramico nell'ambito delle costruzioni. Lo testimoniano i luoghi stessi in cui sono state realizzate le opere premiate: Sud Africa, Qatar, Perù, Russia, Ungheria, Polonia, Svizzera, Francia e Italia.

Nella sezione Centri Commerciali e Direzionali è risultato vincitore Zoltán Kun - Konyho Építésziroda kft con il Mercato Klauzai - Budapest, Ungheria (1); il secondo premio è andato a Bolesław Stelmach - Stelmach i Partnerzy Biuro Architektoniczne Sp. Z o.o. con la Zamkowe Tarasy Gallery - Lublin, Polonia; mentre il terzo ad Anthony Orelowitz, Vivien Yun, Amir Livneh - Paragon Architects con 115 West Street, Johannesburg - South Africa.

Nella categoria Edilizia Pubblica e dei Servizi, Edilizia Industriale ha vinto Giampiero Peia - Peia Associati srl con lo Sky Lounge Bar, Kempinski Residences and Suites - Doha, Qatar (2); il secondo premio è andato a Giulio Barazzetta, Sergio Gianoli - SBG Architetti con la Chiesa parrocchiale di Nostra Signora della Misericordia - Baranzate, Milano, Italia; il terzo ad Airat Sibaeov - Tatinvestgrazhdanproject NPF Kazan' con la Stazione fluviale, Medrese - Bolgar, Repubblica Tatarstan, Russia.

Per l'Edilizia Residenziale il primo premio è andato a Jacopo Mascheroni - JM Architecture con Montebarr Villa - Medeglia, Canton Ticino, Svizzera (3); il secondo a Rafael Freyre - Arquitectura Rafael Freyre con Casa Azpitia - Mala, Perù; e il terzo ad Alain Demarquette con Aimant si passion - Le Touquet, Francia.





3 4

Nella categoria Rivestimenti di Facciata, Pavimentazioni Esterne il primo premio è andato a 5+1AA Alfonso Femia, Gianluca Peluffo - Agenzia di Architettura srl con tre progetti: Docks - Marsiglia, Francia (4); IULM 6 - Libera Università di Lingue e Comunicazione, Milano, Italia; Life - Nuovo quartiere Residenziale nell'area ex comparto Draco, Brescia, Italia; il secondo a Labics - Maria Claudia Clemente, Francesco Isidori con il MAST Manifattura Arti, Sperimentazione e Tecnologia - Bologna, Italia; mentre il terzo a Roberto Drigo - Studio Drigo con BID-ON FASHION - Shoes Store - Fossalta di Portogruaro, Venezia, Italia. Infine un Premio speciale per la sezione Piscine è stato assegnato ad Alessandra Raso, Matteo Raso - Cliostraat per il Nuovo Stadio del Nuoto di Cuneo - Complesso Sportivo Parco della Gioventù - Cuneo, Italia (5).

In continuità con la premiazione, l'architetto Simone Sfriso di TAMassociati ha tenuto una lecture sulle tematiche proposte dalla 15. Mostra Internazionale d'Architettura della Biennale di Venezia, all'interno della quale il team di TAMassociati ha assunto la curatela del Padiglione Italia, che annovera tra gli sponsor principali Casalgrande Padana. Come ha rilevato Alfredo Zappa nella sua introduzione all'intervento di Sfriso, attraverso la visione dell'architettura come opera collettiva per il bene comune e la capacità di combinare alti valori sociali e competenze professionali (elementi distintivi dell'azione di ricerca di TAMassociati), Casalgrande Padana ha voluto sottolineare il proprio legame con il mondo del progetto e la cultura architettonica. Un legame consolidatosi con l'iniziativa del Grand Prix che, come ha ricordato il presidente Franco Manfredini, in oltre venticinque anni di storia, ha rappresentato un osservatorio privilegiato sull'evoluzione nell'utilizzo della ceramica e sullo sviluppo della ricerca progettuale. Questi aspetti di originalità sono stati messi in risalto anche dai rappresentanti delle istituzioni - Alberto Ferlenga, Rettore dell'Università IUAV di Venezia, Giuseppe Cappochin, Presidente del Consiglio Nazionale degli Architetti PPC, Anna Buzzacchi, Presidente dell'Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Venezia, e Francesco Dal Co, Direttore della rivista internazionale di architettura Casabella - che nei loro interventi di saluto hanno sottolineato come Grand Prix rappresenti un modello esemplare di collaborazione tra cultura della produzione e cultura del progetto, finalizzata a elevare la qualità architettonica e tecnologica dell'opera. La premiazione si è simbolicamente conclusa con il lancio dell'Undicesima edizione del Grand Prix. Sono invitati a partecipare tutti i progettisti che nel loro lavoro sperimentano e impiegano creativamente i materiali ceramici prodotti da Casalgrande Padana. La scadenza è fissata al 31 dicembre 2018. Come sempre, saranno ammesse al concorso le opere realmente eseguite a quella data, dove siano stati utilizzati materiali Casalgrande Padana. Le opere premiate del Grand Prix 2013-2015 saranno pubblicate nel volume Creative Book che verrà diffuso in allegato al numero di Casabella di novembre 2016.

Casalgrande Padana
www.casalgrandepadana.com
www.grandprixcasalgrandepadana.com

