

# TRANSPARENTNÍ DŮM

TEXT: JITKA PÁLKOVÁ | FOTO: JACPO MASCHERONI

Luxusní italské letovisko Lido di Jesolo, jehož bělostné vily, apartmány a hotely se skví jako rozsypané perly na okraji Benátské laguny, se může pochlubit nádhernou dlouhou pláží a velmi příjemným klimatem. Proto tu manželé z Milána vybudovali dům, umožňující trávit tu většinu roku.

Funkci zahrady plní velká dlážděná terasa s ostrůvky zeleně a bazénem. Vodní plocha příjemně zvlhčuje a ochlazuje klima



Před hlavním obytným prostorem je terasa stíněná tři metry hlubokým přesahem střechy. Další stín dává starý olivovník, který se při stavbě podařilo zachovat

Architekt Jacopo Mascheroni má profesionální zkušenosti ze Spojených států i z evropských zemí. Projektování chápe jako multidisciplinární činnost s důrazem na skloubení řady aspektů

**P**ři pohledu na téměř transparentní dům je těžké uvěřit, že se jedná o energeticky pasivní montovanou dřevostavbu! Takové domy jsme zvyklí potkávat v našem středoevropském pásmu, v horském a podhorském prostředí. Ale právě potřeba užívat si slunce, jedinečný vzduch a moře pokud možno po celý rok, a to s minimálními náklady na provoz, vedla ke stavbě domu s napohled subtilní, zato nadstandardně tepelně izolovanou konstrukcí. Ta zde především v letní sezóně zabraňuje přehřívání a po zbytek roku v podstatě eliminuje potřebu vytápění.



**„V naší práci sledujeme myšlenku jednoduchosti, návaznosti, čistoty a harmonie. Prioritou je zapojení architektury do okolního prostředí a uplatnění energeticky efektivních řešení,“ říká Jacopo Mascheroni, autor projektu.**

Základem je flexibilní sendvičový stavební systém s antiseismickými vlastnostmi, s tepelně izolační vrstvou o tloušťce 31 cm a promyšleně řešenými tepelnými mosty. K vyrovnání energetické bilance přispívají i prosklené plochy s izolačními trojskly a argonovou výplní, tepelné čerpadlo a fotovoltaická střešní elektrárna.

**Luxus spočívá v jednoduchosti**

I když dům působí napohled velmi luxusně, jeho princip je v podstatě lapidární. Vzhledem k malé ploše pozemku a limitované zastavěné ploše domu se architekt Jacopo Mascheroni zaměřil na co nejvolnější vnitřní prostor, úsporný design a otevření interiéru do zahrady. Dispozice je rozdělena na denní zónu a ložnicovou část, uspořádané na půdorysu ve tvaru písmene L. Denní obývací část díky dvěma rovnoběžným plně proskleným stěnám propojuje dvě patra – malé na východní straně u vjezdu na pozemek a velké s dlouhým

Na východní straně domu je malá zahrada, z níž je vidět přes hlavní obývací část, terasu a bazén až na opačný konec pozemku. Velkoplošné bezrámové zasklení vytváří zcela transparentní efekt, jen dveře architekt zvýraznil erným rámem

bazénem v zadní části, které plní funkci zahrady s bazénem. Exteriér tak doslova prochází domem od východu na západ.

Vzhledem k požadavku na maximálně bezúdržbový provoz jsou obě patra vydlážděna a přírodu zde zastupují „zelené intarzie“ – vsazené zelené plochy s nádhernými starými olivovníky, které se v tomto prostředí obejdou bez lidské péče. Před obývacím prostorem vytvořil architekt pomocí výrazného přesahu střechy stíněnou terasu s celoročním venkovním sezením a stolováním.

Ložnicovou část se třemi pokoji, dvěma koupelnami a šatnou je naopak kompaktní a uzavřená, aby poskytovala potřebný klid a soukromí. Celý interiér je vybaven nejmodernějšími technologiemi (inteligentní elektroinstalace, vestavěné nepřímé LED osvětlení, vestavěné audio/video stěny, klimatizace a automatické předokenní stínění). Nábytek byl převážně vyroben na míru podle návrhu studia JMA. ✖

Interiéru vládne bílá v kombinaci se světlými přírodními barvami, z vnitřní strany jsou bílé i okenní rámy. Dům byl vybaven nábytkem navrženým na míru z desek z vysokotlakého laminátu s integrovaným LED osvětlením a elektronikou, do jídelny architekt vybral skořepinové židle od Charlese Eamese. Matná kamenná dlažba bezbariérově přechází na terasu a k bazénu



Specialitou ateliéru LMA jsou „inteligentní“ interiéry a stěny s integrovanou audiovizuální technikou. Ve stropních podhledech je zabudováno osvětlení, klimatizace a stínící rolety na dálkové ovládání



Přízemí

TECHNICKÉ ÚDAJE

Zastavěná plocha: 320 m<sup>2</sup>

Užitná plocha: 265 m<sup>2</sup>

**Konstrukce:** montovaná sendvičová dřevostavba na betonové základové desce, pevně zasklené plochy s bezrámovým zasklením, okna a prosklené dveře s hliníkovými rámy, výplně izolační trojskla

**Vytápění a technologie:** tepelné čerpadlo, fotovoltaické střešní panely 10 kW, podlahové teplovodní vytápění, klimatizace integrovaná ve stropním podhledu, screenové rolety na automatický pohon, inteligentní řízení domácnosti

AUTOR

Jacopo Mascheroni (1974)

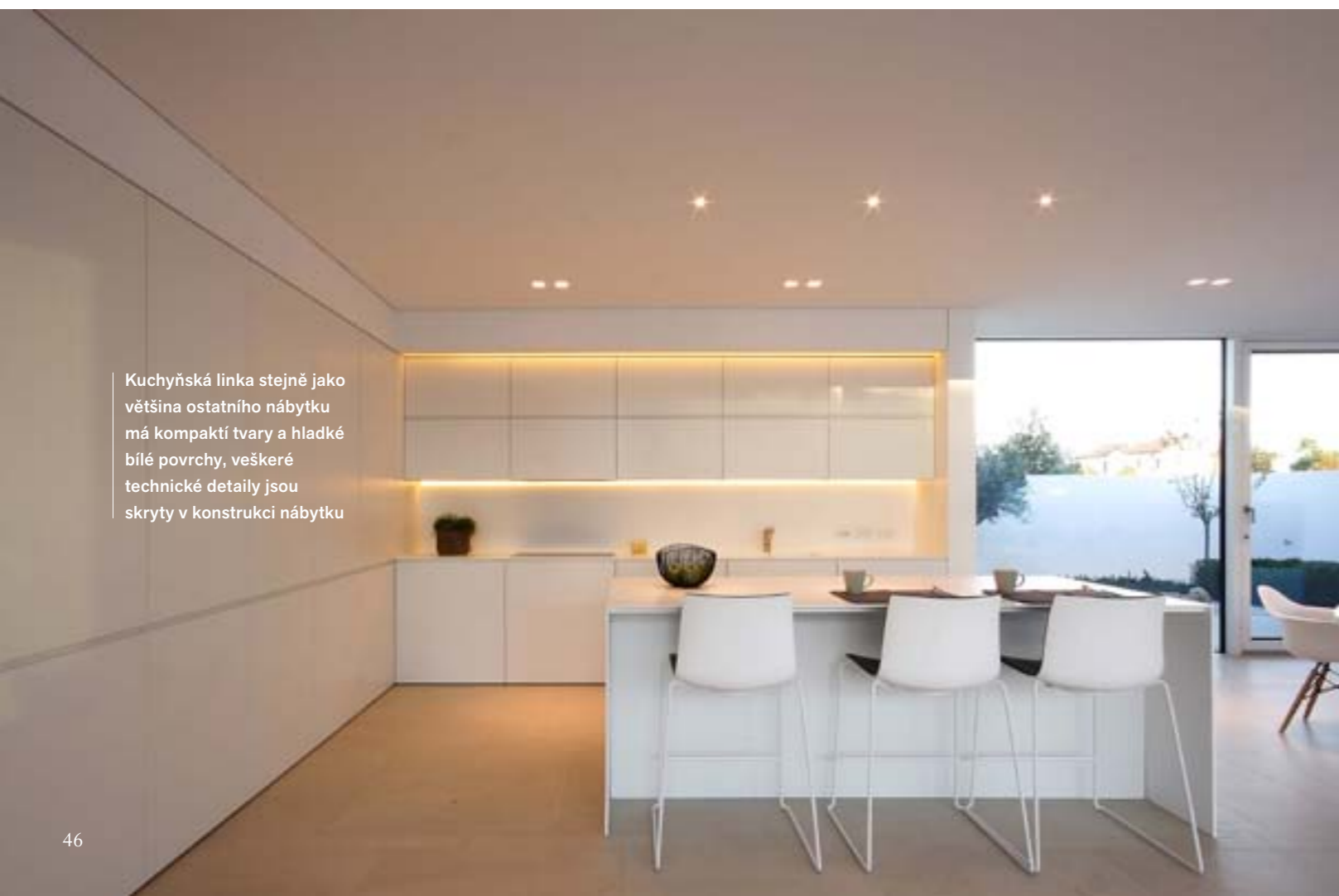
Narozen v Miláně, studoval architekturu na polytechnické univerzitě v Miláně, na škole architektury Belleville v Paříži a v USA na univerzitě v Berkely. Profesionální kariéru zahájil v San Francisku, pracoval v NEW Yorku ve slavné architektonické kanceláři Richard Meyer & Partners. Byl hlavním designérem velkého rezidenčního projektu Jesolo Lido Village, který získal řadu významných mezinárodních cen. V r. 2005 založil v Miláně společnost JM Architecture, která pracuje pro mezinárodní klientelu v řadě zemí. V r. 2012 byla jednou z 20 nejperspektivnějších architektonických kanceláří, které vybral časopis Wallpaper.

**Kontakt:** JM Architecture

Via Ceresio 1, Milano

www.jma.it

Kuchyňská linka stejně jako většina ostatního nábytku má kompaktní tvary a hladké bílé povrchy, veškeré technické detaily jsou skryty v konstrukci nábytku



Téměř všechny místnosti v domě mají výstup k bazénu. Ložnice a koupelny chrání proti přehřívání úzká vertikální francouzská okna se žaluziemi. Relaxaci osvěžuje příjemný zvlhčený vzduch. Klima umožňuje nechávat napuštěný bazén a zahradní nábytek po celý rok venku, takže dům je neustále připraven sloužit odpočinku

Na realizaci projektu spolupracovali manažer Diego Magri a Studio Antonello Associati

