

construction & rénovation



LE MAGAZINE SUISSE DE LA TECHNIQUE
ET DU DESIGN POUR LA MAISON

Un hors-série
espaces
CONTEMPORAINS



© JIM ARCHITECTURE

LA CÉRAMIQUE

Peu connue comme revêtement de façade, la céramique – ou argile cuite – présente pourtant une longue tradition en tant que matériau de construction, notamment en Espagne et au Portugal. Elle est aujourd'hui mise en œuvre de deux manières. Premièrement, la pose collée: les plaques en céramique sont collées directement sur un système de façade compact (maçonnerie, pare-vapeur, isolation thermique). Deuxièmement, la pose rideau. Elle consiste à fixer des plaques en céramique sur des supports métalliques tout en laissant une ventilation entre l'isolation thermique et l'habillage en céramique. Le gros avantage de ce matériau est qu'il offre un grand choix de formats, de surfaces et de couleurs et ouvre un champ infini de possibilités créatives.

Faisant face aux Alpes suisses, cette villa est une maison en bois préfabriquée avec une façade ventilée parée de carreaux de grès. Le choix du matériau a permis de répondre aux contraintes communales qui imposaient d'avoir un toit incliné gris. Un projet signé JM architecture. *jma.it*



Manufacture genevoise de construction métallique, **AAV Contractors SA** pérennise plus d'un siècle d'expertise et de tradition pour vous accompagner dans vos projets des plus simples aux plus ambitieux.

